

# SQ-50 H

Sågmall, byggbeskrivning, ritning.  
Följ dessa anvisningar om du vill vara  
säker på att få full ljudkvalitet.

© Valutronic 2009

## Sida 1 av 2. Sågmall, såginstruktioner

260 x 1200	260 x 1200	260 x 1200	260 x 1200	260 x 200	200 x 1160	200 x 1160	200 x 1150	200 x 1150	
				260 x 200					
				260 x 200					
				260 x 200					

**OBS!!!** Använd 16 mm byggspånskiva. Den har fördelen att den är hård på ytan, mjukare i mitten, ungefär som ett laminat av olika hårda material. Därför dämpar den resonanser mycket bättre än jämnare material som t.ex. MDF\* eller masonit.

**Börja med att ställa in sågen på 260 mm** och såga upp fem längder (spånskivans hela bredd x 260 mm).

**Ställ om sågen till 200 mm** och såga upp fyra längder (spånskivans hela bredd x 200 mm).

Utän att ställa om sågen, såga nu en av det tillsågade 260-längderna till fyra 260x200-bitar.

**Ställ om sågen till 1160 mm** och korta ner två av 200mm-remsorna till 1160 mm.

**Ställ om sågen till 1150 mm** och kapa de sista 200-mm-längderna till 1150 mm.

Nu har du:

4 sidor (1200 x 260),

2 frontstycken (200 x 1160)

2 bakstycken (200 x 1150)

2 överdelar (200 x 260) och

2 underdelar (också 200 x 260).

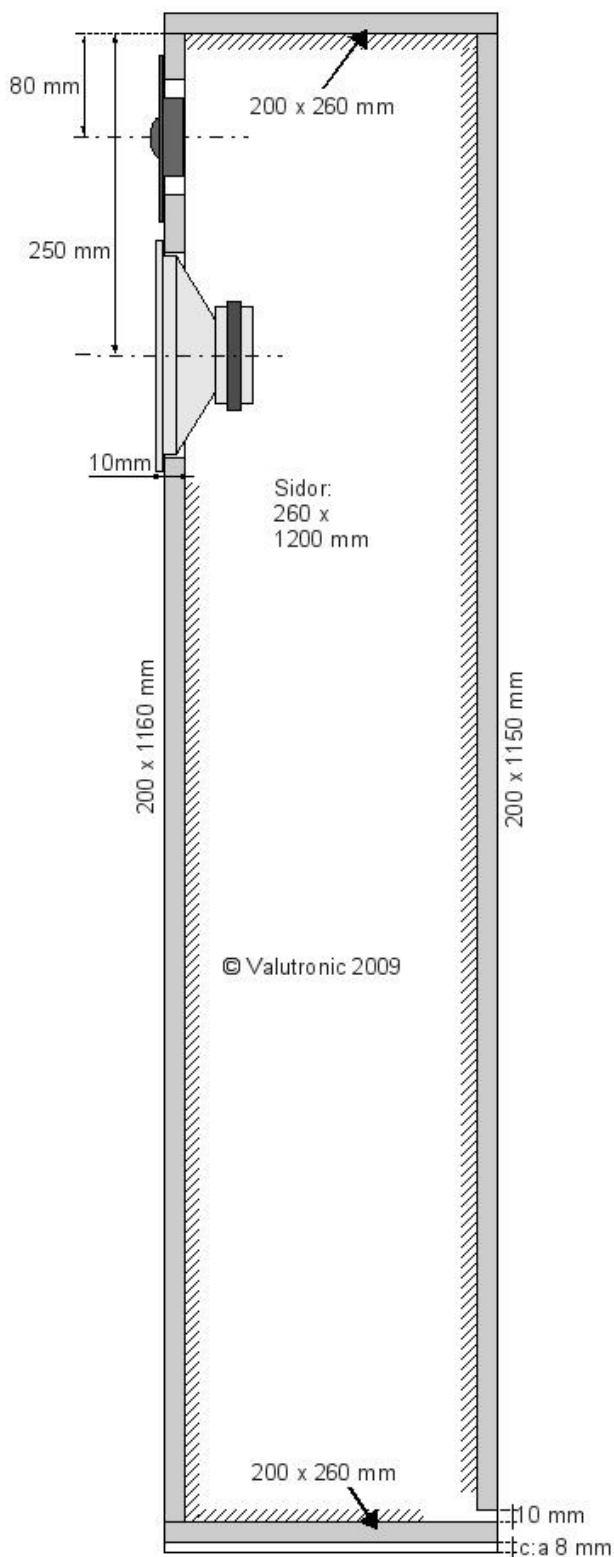
Följer man de här anvisningarna kommer alla bitar att passa ihop även om inställningen inte skulle bli helt exakt. Försöker man ställa in samma mått vid två tillfällen finns alltid risken att det blir litet olika, och då blir det springor i lådan som måste tätas.

Nästa sida (2 av 2): Ritning och bygganvisning.

# SQ-50 H

## Sida 2 av 2. Ritning, bygganvisning

© Valutronic 2009



I den här ordningen bör man limma ihop lådan:

En sida läggs på ett bord, och sedan limmas de andra styckena fast på detta.

Först limmas överdelen. Sedan limmas fronten, därefter bakstycket och sist underdelen, i den ordningen.

Anledningen till att underdelen limmas fast sist är att ventilspaltens höjd skall vara 10mm.

Enklarest är att helt enkelt placera ett CD-fodral i spalten när den limmas samman, och se till att det nått och jämnt hålls fast av spalten. Ett normalt CD-fodral är nämligen 10 mm tjockt.

När alla de här bitarna är på plats (och bara den andra sidan återstår) kan man dämpa lådan.

Slutligen limmas andra sidoväggen fast.

Dämpmaterial: Vi rekommenderar polyesterull, täthet 120-150 g per kvadratmeter.

Vi har fått mycket bra resultat med IKEA:s "Mysa Gräs" -- ett täcke med bara 120 g polyesterull per kvm som fyllning. Tillsammans med höljet blir det c:a 150 gram per kvadratmeter. Och det blir mycket billigare än att köpa specialmaterial avsett för högtalare.

Man dämpar i princip alla fria ytor: Överdelen, underdelen, bakstycket och frontstycket upp till baselementet.

OBS! Lämna 3 - 5 cm fritt framför basporten på underdelen, och 1 - 2 cm fritt ovanför, på bakstycket.

Glöm inte att göra ett hål i bakstyckets dämpmaterial där du skall montera poluttaget eller sladdgenomföringen.

För kraftig dämpning dämpar närvarokänslan och delar av basregistret

Limma gärna med kontaktlim. Man bestryker båda de ytor som skall limmas samman med kontaktlim, och väntar 5-10 minuter tills limmet inte längre klibbar. Då fogar man samman bitarna, och limmet hugger direkt. Man behöver alltså inte något som håller bitarna på plats under limningen (typ tvingar, tillfällig skruvning/spikning et.c.).

Tänk på att klippa dämpmaterialet till sista sidostycket så att det slutar minst 2 cm från kanterna och därmed inte går in på limfogen.

Poluttag bör monteras i höjd med baselementet, så att man kommer åt det genom det stora hålet om t.ex. en lödning skulle släppa.

Se gärna vår sida som visar bygget av SQ-50L, där finns andra byggtips:

<http://www.valutronic.se/SQ-50L.html>